

OBIETTIVI MINIMI
PER IL PRIMO BIENNIO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA E GEOGRAFIA
Liceo artistico

Il Dipartimento di Lettere si impegna affinché ogni studente acquisisca gli obiettivi minimi che salvaguardano i basilari livelli di apprendimento nelle materie Lingua e letteratura italiana, Storia e Geografia.

Lingua e Letteratura italiana

Alla fine del primo biennio lo studente deve:

Conoscenze	Abilità e Competenze
<p>Conoscere la specificità del linguaggio orale e scritto</p> <p>Conoscere le norme morfo-sintattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● le parti variabili del discorso, ● le parti invariabili del discorso, ● analisi logica ● analisi del periodo <p>Narrativa</p> <p>Conoscere il testo descrittivo, narrativo, informativo/espositivo e le basi del testo argomentativo</p> <p>Conoscere le diverse tipologie testuali e la loro specificità ai fini della produzione di un elaborato scritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● il testo descrittivo, narrativo, informativo/espositivo ● le basi del testo argomentativo ● la struttura del testo, le sue parti essenziali, lo scopo comunicativo <p>Conoscere i principali strumenti dell'analisi narratologica:</p> <p>fabula - intreccio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sequenze e macrosequenze ● il tempo e lo spazio della narrazione ● i personaggi ● lo stile ● il narratore ● la focalizzazione ● Conoscere i principali generi letterari ● lettura dei Promessi Sposi di Alessandro Manzoni: trama, personaggi; aspetti storici, politici culturali e religiosi del Seicento. <p>Poesia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il testo poetico ● Conoscere i basilari elementi di metrica ● Conoscere le rime ● Conoscere i principali versi della poesia italiana ● Conoscere le principali figure retoriche 	<p>Saper ascoltare: individuare e comprendere informazioni esterne, selezionando secondo criteri di relativa priorità;</p> <p>Saper parlare: comunicare in maniera corretta e adeguata alle varie situazioni possibili;</p> <p>Saper leggere: individuare le tipologie testuali; riconoscere elementi fondamentali di narratologia, retorica e metrica, saper parafrasare il testo poetico, individuare strutture del testo teatrale;</p> <p>Saper scrivere: esprimersi nella forma scritta, rispettando la correttezza orto-grammaticale e sintattica tramite diverse tipologie testuali;</p> <p>Impostare una prima analisi del contenuto del testo;</p> <p>Operare rapporti comparativi tra i diversi testi, sia nei contenuti, sia nelle caratteristiche stilistiche;</p> <p>Avanzare opinioni ed orientamenti personali in merito ai contenuti del testo.</p>

Storia e Geografia

Alla fine del primo biennio lo studente deve possedere le seguenti conoscenze, abilità e competenze:

Conoscenze	Abilità e Competenze
<p>Storia: Conoscere gli elementi costitutivi e i caratteri originali delle diverse civiltà studiate Conoscere gli elementi essenziali di un evento storico Conoscere il lessico fondamentale delle scienze storico-sociali Conoscere le principali civiltà antiche del Vicino Oriente; Conoscere la civiltà greca; Conoscere la storia di Roma dalla monarchia alla repubblica Conoscere la civiltà romana imperiale; Conoscere l'avvento del Cristianesimo; Conoscere l'Europa romano-barbarica; Conoscere la società ed economia nell'Europa dell'alto medioevo; Conoscere la Chiesa nell' Europa altomedioevale; Conoscere la nascita e la diffusione dell'Islam Conoscere l' Impero e regni nell'Alto Medioevo; Conoscere il particolarismo signorile e feudale Conoscere fonti e documenti di diversa natura</p> <p>Geografia: Conoscere, almeno per grandi aree, le principali forme dell'organizzazione spaziale del mondo, con analogie e differenze; Conoscere i principali spazi geografici nei quali si realizza l'attività umana; Conoscere le principali linee dei processi di globalizzazione; Conoscere le diversità culturali (lingue, religioni) Conoscere il fenomeno delle migrazioni Conoscere la questione demografica Conoscere le macro-differenze e i principali squilibri tra aree forti ed aree deboli del mondo; Conoscere le principali relazioni uomo-ambiente e i relativi squilibri ambientali</p>	<p>Storia: Saper usare la terminologia di base in modo sufficientemente corretto; Saper selezionare le informazioni ricavate dal libro di testo e dalle lezioni in classe e saperle organizzare secondo la loro importanza; Saper individuare i rapporti di causa-effetto; Saper collocare gli eventi nello spazio e nel tempo; Sapersi orientare con sufficiente autonomia nella lettura dei testi storiografici; Saper cogliere gli elementi di continuità o discontinuità fra civiltà diverse</p> <p>Geografia: Saper orientare gli accadimenti storici nello spazio geografico e sulla linea del tempo Saper cogliere le correlazioni tra eventi ed aree geografiche Saper orientare gli accadimenti storici nello spazio geografico e sulla linea del tempo Saper leggere ed interpretare carte geografiche e dati statistici;</p>